

Les enchères de Rencontre



Gilles QUÉRAN

Pour déterminer le meilleur contrat
Il faut un système performant
Contrôler les zones de force
Gérer les fits et double fits
Connaître la valeur réelle des points
Apprécier la concordance des forces
Analyser et conclure



Luc HIRCHWALD

Commençons par les points, si vous le voulez bien.

L'addition des points d'honneur du camp est, clairement, un élément prépondérant pour déterminer le meilleur contrat. Pourtant, **tous les points n'ont pas**, dans la pratique, **la même valeur**. Un système d'enchères performant doit pouvoir faire la différence entre les points qui jouent pleinement et ceux qui font de la figuration.

Les concordances de force entre les deux mains peuvent prendre trois formes :

- Pas de points perdus en face d'une courte
- Les fits d'honneurs
- Les Double fits

Prenons quelques exemples :

Ouest	Est
♠ A D 7 6 4	♠ R V 10 5 2
♥ R 7 6	♥ A D 3
♦ 7 6 4 2	♦ 8
♣ 8	♣ A 7 6 4

E	O
1♠	4♣
4♦	4♥
4SA	5♦
6♠	

- 4♣ - Splinter – Bon soutien à 4♠ – Courte à ♣
- 4♥ - Contrôle – Est sait qu'il s'agit du Roi
- 4SA - Blackwood – Pas de points perdus à ♣
- Fit d'honneurs à ♥
- Les mains collent à merveille

Ouest	Est
♠ A 10 4	♠ R D 9 7 3
♥ 9 7 6 4	♥ A 5
♦ R 5	♦ A D V 3
♣ 9 7 6 2	♣ 8 6

E	O
1♠	2♠
2SA	3♦
4♠	

- 2SA - Enchère d'essai généralisée
- 3♦ - Contrôle – Est sait qu'il s'agit du Roi
- 4♠ - Est nomme la manche au nom du fit d'honneur parfait à ♦.

Ouest	Est
♠ D 7 6 3	♠ 5
♥ A V 5 2	♥ R D 10 7 4
♦ 9 4	♦ A 2
♣ R 10 2	♣ A D V 7 3

E	O
1♥	3♥
4♣	5♣
6♥	

- 3♥ - 11-12 points de soutien – 4 atouts
- 4♣ - Véritable couleur
- 5♣ - Tout ce qu'il faut à ♥ et à ♣
- 6♥ - Je contrôle les ♠ et les ♦
- Le double fit fait le reste.

Il n'est hélas pas toujours facile de détecter les concordances de forces, en particulier lorsque l'adversaire parle et nous prive de paliers

Pour résoudre ce problème, on utilise les **Splinters** et les **Enchères de Rencontre**, ce qui va vous permettre de faire passer deux informations à la fois.

- Un **SPLINTER** montre le fit et une courte dans la couleur nommée

- Une **ENCHÈRE de RENCONTRE** montre un fit une force d'honneur dans la couleur nommée et dans certains cas précis, une couleur longue

Les **Enchères de Rencontre** vous permettent donc de déceler les Doubles fits ainsi que les fits d'honneur – Vous pourrez également dévaluer les points perdus en face des couleurs courtes.

Elles sont utilisées évidemment pour trouver le meilleur contrat, mais vous permettront aussi de prendre la meilleure décision en cas d'enchères compétitives.

En situation de Double fit, il est souvent conseillé de surenchérir.

1 – Situations d'enchères à deux

a) Après un Passe d'entrée.

Attention !

Le partenaire a ouvert en troisième ou quatrième position.

- Les changements de couleur sans saut ne sont pas forcé.
- Avec un minimum de 11 points de soutien un fit quatrième dans la couleur d'ouverture
Une belle couleur cinquième

Vous nommez cette couleur avec saut.

Sud	
♠	V 2
♥	RD 9 7 4
♦	A 10 8 3
♣	9 4

S	O	N	E
Passe	Passe	1♦	Passe
2♥			

Après un Passe d'entrée, le saut à 2♥ montre le fit à Carreau et une belle couleur longue à Cœur. La main est maximum du Passe. Sans fit à Cœur et une ouverture minimum, l'ouvreur redira 3♦.

Sud	
♠	V 10 8 3
♥	V 5 3
♦	8
♣	AD 7 6 3

S	O	N	E
Passe	Passe	1♠	Passe
3♣			

Fit à Pique par 4 cartes. Une belle couleur cinquième. Il n'y a que 8 points d'honneur, mais la main vaut une douzaine de points de soutien.

Sud	
♠	9 2
♥	RD 8 3
♦	AV 10 8 3
♣	6 4

S	O	N	E
Passe	Passe	1♥	2♣
3♦			

L'intervention adverse, qu'elle soit à la couleur ou par contre, ne change rien à la situation. 3♦ montre un fit Cœur quatrième et une belle couleur cinquième à Carreau. Toujours après Passe, évidemment.

b) Avec un soutien de la seconde couleur de l'ouvreur.

Considérons la séquence suivante :

Avec un beau fit cinquième ou sixième à Trèfle, votre jeu peut-être subitement revalorisé par la redemande à 2♣ de l'ouvreur.

S	O	N	E
Passe	Passe	1♠	Passe
1SA	Passe	2♣	
?			

- 3♣ **Enchère de politesse 8-10H**
- 3♦ **Gros fit à Trèfle, force d'honneur à Carreau**
- 3♥ **Gros fit à Trèfle, force d'honneur à Cœur**
- 3♠ **Gros fit à Trèfle, un gros honneur second à Pique**

Sud	
♠	9 2
♥	D 10 7 6
♦	D 8 3
♣	R D 7

S	O	N	E
		1♠	Passe
1SA	Passe	2♣	Passe
3♣			

Neuf points d'honneurs
Fit quatrième dans la deuxième couleur
C'est une enchère de politesse.
L'ouvreur ne reparlera qu'avec une main maximum.
Il peut y avoir une manche.

Sud	
♠	9 7
♥	8
♦	A R 4 2
♣	D 10 9 7 6 2

S	O	N	E
		1♥	Passe
1SA	Passe	2♣	Passe
3♦			

Très beau fit à Trèfle
Force à Carreau
On passera paisiblement si Nord dit 3SA
Il peut y avoir 5 ou 6 Trèfle à jouer.

Sud	
♠	R 9
♥	8 7 4 2
♦	A D 10 7 2
♣	9 4

S	O	N	E
		1♠	Passe
1SA	Passe	2♦	Passe
3♠			

Quel beau fit à Carreau !
Un Roi second à Pique
Faites un saut à 3♠
Rencontre à Carreau, gros honneur second à Pique.

Séquences spéciales

S	O	N	E
		1♠	Passe
1SA	Passe	2♦	Passe
3SA			

S	O	N	E
		1♥	Passe
1SA	Passe	2♦	Passe
3SA			

Montrent un gros fit à Carreau
Une force d'honneur à Trèfle

Après le départ suivant :

S	O	N	E
		1♥	Passe
1SA	Passe	2♣ ou 2♦	

Pour faire une enchère de rencontre à ♠
 Sud dispose de deux enchères :
 2♠ Force d'honneur, jeu régulier
 3♠ Jeu irrégulier, courte à Cœur.

Sud	
♠ 9 4	
♥ 8 3	
♦ R V 7 6 3 2	
♣ R D 7 3	

S	N
	1♥
1SA	2♦
3SA	

3SA = Force à Trèfle

Sud	
♠ A 10 2	
♥ 8 2	
♦ A V 10 7 4	
♣ 9 6 5	

S	N
	1♥
1SA	2♦
2♠	

Force à Pique
 Jeu orienté à SA

Sud	
♠ A D 4	
♥ 9	
♦ D V 9 7 6 4	
♣ 8 7 5	

S	N
	1♥
1SA	2♦
3♠	

Force à Pique
 Jeu orienté à la couleur

c) Après une ouverture à Sans-Atout.

Une main forte et régulière peut faire l'objet d'une enchère de rencontre quand l'espace manque pour exprimer le fit de façon naturelle.

Sud	
♠ A 5	
♥ R 10 4	
♦ V 7 3	
♣ A D V 9 3	

S	N
1SA	3♥
4♣	

3♥ = Long et fort.
 4♣ suivi de 4♠
 Pour montrer le fit Cœur
 Et une belle couleur à Trèfle.

Sud	
♠ A D 5	
♥ A V 4	
♦ V 7	
♣ A R V 9 2	

S	N
2SA	3♥*
4♣	

3♥ = Texas
 Rencontre Montrant
 2 gros honneurs à Pique
 Et le contrôle Trèfle

Sud	
♠ A V 3	
♥ D V 9 2	
♦ A R 7 4	
♣ R D	

S	N
2SA	3♦*
4♥	

3♦ = Texas
 Fit Quatrième à Cœur
 Tous les contrôles.

(A suivre)